

18 Grand Périgueux

ASSOCIATIONS DU PATRIMOINE

« Une synergie » est-elle née au premier salon ?

L'événement, organisé samedi au Théâtre de Périgueux, avait pour but de faire se rencontrer les acteurs du patrimoine du département. Une trentaine de structures étaient représentées

Virginie Desmet
v.desmet@sudouest.fr

Que serait la Dordogne sans son patrimoine ? Ce département, habité depuis les temps préhistoriques, brille de par le monde principalement grâce à ses grottes et ses vieilles pierres. La notoriété qu'elles ont acquise a toujours la même origine : des curieux qui, un jour, se sont intéressés à elles et qui les ont parfois sauvées de l'oubli, exhumant leur histoire pour mieux la partager.

Aujourd'hui, ils sont plusieurs centaines en Périgord, tous bénévoles, à se consacrer à ces richesses du passé via des associations locales du patrimoine. Certaines œuvrent pour la mémoire d'un village ou d'une vallée entière, d'autres à la restauration

d'une église... Sur la centaine qui existe, une trentaine était représentée au tout premier Salon des associations du patrimoine organisé au Théâtre de Périgueux ce samedi 1er juin. C'est la Société historique et archéologique du Périgord (Shap) qui en a eu l'idée. Un peu pour marquer ses 150 ans, mais surtout avec un dessein en tête : créer une synergie entre ces structures tournées vers une même cause.

« Beaucoup de ces associations sont unipersonnelles : quand celui ou celle qui la porte disparaît, elle disparaît avec, ainsi que tout son savoir accumulé », explique Dominique Audrerie, président de la Shap. Permettre aux membres des associations du patrimoine du Périgord de « mieux se connaître », comme l'indique Michel Roy, chef d'orchestre de l'événement, c'est éviter ce genre



Plusieurs tables rondes ont eu lieu au cours de cette journée consacrée aux acteurs du patrimoine en Périgord. C'est en particulier au cours de ces échanges qu'ils ont appris à « mieux se connaître ». MICHEL FAURE

de gâchis, « favoriser le passage de témoin » et l'envie de « faire des choses ensemble ».

« Portail »

C'est d'ailleurs dans cet état d'esprit que la Shap a refondu son site Internet, présenté ce samedi, lui adjoignant un « portail » permettant à d'autres associations locales du patrimoine de « publier des documents ou des travaux de recherche, en particulier lorsqu'elles ne dis-

posent pas de leur propre site ». Parmi les concernés qui tenaient des stands, samedi, au Théâtre de Périgueux, le message semble être passé. Jean-Marie Bourland, de l'association Les Patrimoniales de la vallée du Salembre en Périgord, témoigne : « Je viens d'assister à une table ronde où j'ai senti naître une synergie parmi les participants. Il ne faudrait pas que ça s'arrête là. On a mis trop longtemps à réaliser qu'il fallait qu'on travaille ensemble. »